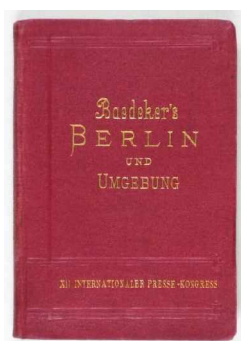


Aus unserer Messeliste zur XI. LiberBerlin

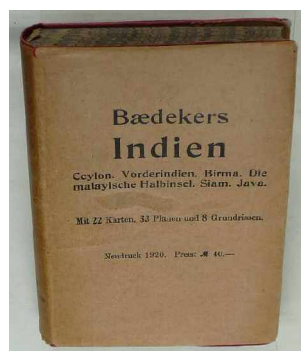
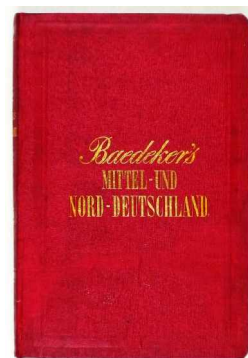
(siehe auch <http://www.berlinbook.com/4725.html>)



Baedeker, Karl. Berlin und Umgebung. 15. Aufl. Leipzig, Baedeker 1908. X, 239 S. Mit 5 Karten, 6 Plänen u. 14 Grundrissen OLn. (etwas berieben). 1.950,00 € Nicht bei Hinrichsen.- Einband mit dem Aufdruck "XII. Internationaler Presse-Kongress" auf dem unteren vorderen Deckel. Hinrichsen nennt außer der Normalausgabe (= D 214) nur die französische Ausgabe zu diesem Kongress als Vorabdruck aus F 32.- Leichte Gebrauchsspuren, im Rand gering feuchtrandig, wenige Seiten stärker. Insgesamt noch gutes Exemplar der seltenen Sonderausgabe.

- Deutschland und das österreichische Ober-Italien. Zweiter Theil: Mittel- und Nord-Deutschland. 7. verb. u. verm. Aufl. Coblenz, Baedeker 1857. IV, 274 S. Nebst einer Eisenbahnkarte, den Plänen von Berlin, Braun-

schweig, Breslau, Cassel, Danzig, Dresden, Erfurt, Hamburg, Hannover, Kopenhagen, Leipzig, Lübeck, Münster, Sanssouci, Schwerin, Weimar und Specialkarten vom Harz, dem Thüringer Wald, der Sächs. Schweiz und vom Riesengebirge (sowie zusätzlich einer Karte von der Wilhelmshöhe nach Seite 138). OLn. mit kl. Bibl.-Rückenschildchen (gering fleckig). 680,00 € Hinrichsen D 98.- Im vorderen Vorsatz zusätzlich 4 Seiten Verlagsreklame eingehftet.- Vorsätze leimschattig, durchgehend etwas stockfleckig, sonst gutes Exemplar der seltenen Ausgabe.

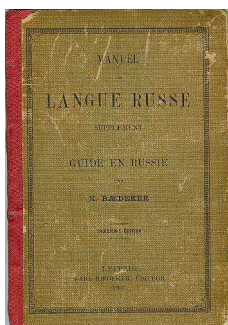
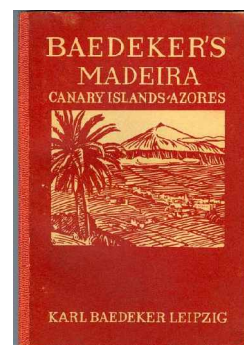


- Indien. 1. Auflage. Leipzig, Baedeker 1914 (1920). LXXIV, 358 S. Mit 22 Karten, 33 Plänen und 8 Grundr. OLn. mit (braunem) Orig.-Umschlag (dieser mit hinterlegtem Einriss u. kl. Randfehlstellen). 980,00 € Hinrichsen D 499.- Einzige Auflage, nur in deutscher Sprache erschienen.- Behandelt werden neben Indien auch Ceylon, Vorderindien, Birma, die Malayische Halbinsel, Siam und Java.- Gutes Exemplar.

- Madeira, Canary Islands, Azores, Western Marocco. (First edition). Leipzig, London u. New York 1939. XX, 128 S. Mit 23 Karten u. Plänen. Illustr. OHLn.

1.900,00 €

Hinrichsen E 243.- Die englische Ausgabe von Baedekers Madeira erschien kurz vor Ausbruch des 2. Weltkriegs, ihre Verbreitung war folglich kriegsbedingt begrenzt. Inhaltlich ist sie eine unwesentlich erweiterte Version der im Jahr 1934 erschienenen deutschen Ausgabe mit einer ergänzten Beschreibung von Gibraltar und teilweise aktualisierten Plänen. Alle unverkauften Exemplare des Madeira-Reiseführers wurden bei einem Bombenangriff auf Leipzig 1945 vernichtet.



- Manuel de langue russe. Supplément au guide en Russie. 3. (und letzte) Aufl. Leipzig, Baedeker 1903. 110 S. OHLn. (etw. berieben). 1.000,00 €

Hinrichsen S 13.- Seltener Sprachführer aus dem Hause Baedeker.- Geringe Gebrauchsspuren. Vors. u. Titelblatt mit überpinselten Besitzeintragungen. Name auf dem Vortitelblatt.- Insgesamt noch gut erhalten.

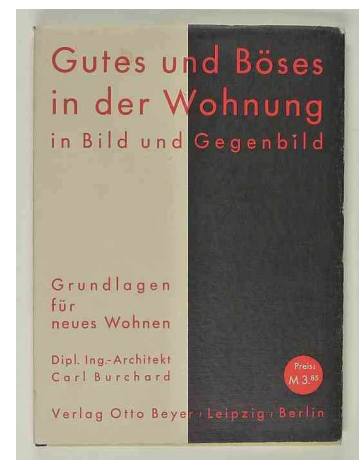
Bartels, Georg (tätig in Berlin um 1890). Tiefbauarbeiten in Berlin. Berlin 1889-1895. 13 Albuminabzüge, von 17 x 23 bis 23 x 17,5 cm. Jeweils auf Originalkarton 30 x 36 cm aufgewalzt. Auf diesem unten teilweise mit Tinte bzw. Bleistift handschriftlich betitelt, datiert und signiert, alle zusätzlich auf dem Karton mit Fotografenadressaufkleber versehen. 1 Motiv beidseitig auf dem Karton gestempelt "Plankammer b. K. Minist. Milit. u. Bau-Kommiss. Berlin". 2.400,00 €



Zu Bartels s. Zettler / Hansen, Georg Bartels. Das Berlin der Jahrhundertwende. Berlin 1990.- Die Photographien dokumentieren zum einen den Umbau des Mühlendamms einschließlich der Errichtung neuer Schleusen- und Wehranlagen, Teil einer umfassenden Kanalisierung der Unterspree im Bereich des mittelalterlichen Kerns der Berliner Innenstadt zwischen 1888 und 1893. Zum anderen zeigen die Aufnahmen die Errichtung der Substruktion auf der Schlossfreiheit, vor dem Eosanderportal des Königlichen Schlosses, wo 1897 das Nationaldenkmal für Kaiser Wilhelm I. eingeweiht wurde.- Die klaren, kontrastreichen Abzüge mit nur gering beriebenen Oberflächen; die Trägerkartons teils mit starken Gebrauchsspuren, Stockflecken, Aus- u. Einrissen. Trotz der Mängel der Kartons eine hochinteressante Sammlung mit hohem dokumentarischen und stadthistorischem Wert.

Burchard, Carl. Gutes und Böses in der Wohnung in Bild und Gegenbild. Grundlagen für neues Wohnen. Leipzig, Beyer 1933. 4°. 128 S. Mit 560 fotografischen Abb. und Herstellerverzeichnis. OHLn. in Orig.-Umschlag (minimal fleckig u. berieben) und Orig.-Schuber (dieser leicht fleckig). 320,00 €

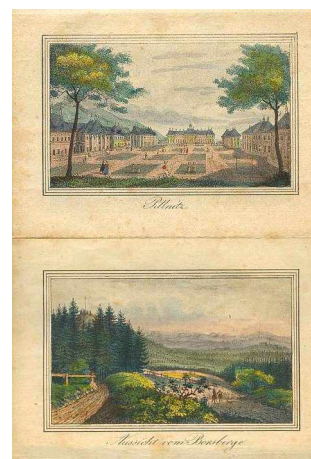
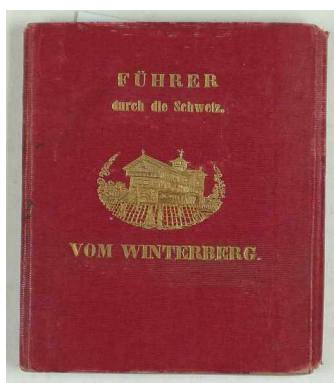
Jaeger 0517.- Neben Werner Gräffs "Jetzt wird ihre Wohnung eingerichtet" der zweite der gesuchten „Einrichtungsklassiker“ der 1930er Jahre. Unter den Herstellern die Deutschen Werkstätten, Junghans, Knoll, Rosenthal, Siemens, Gebr. Thonet, WMF nach Entwürfen von Marianne Brandt, Dieckmann, Bruno Paul, Schwippert, W. von Wersin, Wagenfeld, Poelzig, Przyrembel u.v.a.- Die Abbildungen stammen u.a. von Foto-Finsler, Gertrud Hesse, Krajewsky, Lazi etc.- Einige Seiten mit winzigen Randläsuren um unteren Schnitt, sonst sehr schönes Exemplar des Rarissimums.

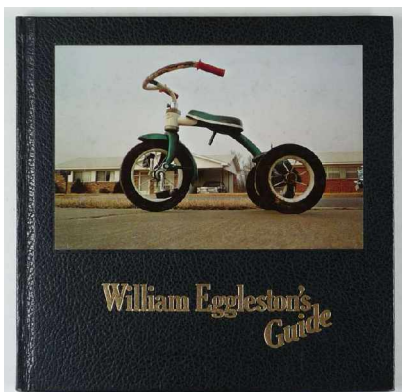


Dietrich, (Ewald Christian Victorin?). Getreuer Führer durch die sächsische und böhmische Schweiz bis nach Teplitz oder Wegweiser durch das Meißner Elbhochland und die nachbarlichen böhmischen Gauen bis nach Teplitz. Ein Vergissmeinnicht für alle Besucher dieser romantischen Gegenden. 3. Aufl. Meissen, Goedsche o.J., um 1840. 11,4 x 10 cm. Notizteil mit 8 nn. (w.) Bl. in grauer OBrosch. und 96 S. Mit 1 lithogr. Reisekarte in die sächs. Schweiz und 12 (von 13) handkolor. lithogr. Ansichten. Zus. in goldgepr. Ln. d. Zt. mit Verschlusslasche. Goldschnitt (etwas berieben).

600,00 €

Hübsches kleines Reisetaschenbuch, das eine "Fußparthie in drei Tagereisen von Dresden aus bis Herrnskretsch hin und zurück" beschreibt. Die reizenden kleinen Ansichten zeigen Schloss Pillnitz, Die Brücke auf der Bastei, Königstein und Lilienstein, Der Hockstein bei Hohnstein, Ansicht vom Brand, Der Amselfall, Der Kuhstall, Neues Gutshaus auf dem grossen Winterberg, Herrnskretsch etc.- Teils minimal braunfleckig. Gut erhalten.

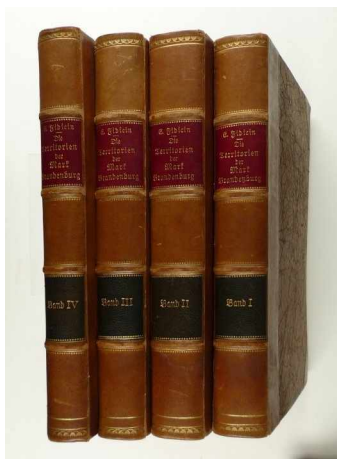




Eggleston, William. William Eggleston's Guide. Essay by John Szarkowski. New York, Museum of Modern Art 1976. Gr.-8°. 110(2) S. mit 48 ganzseit. Farbfotoabbildungen. Goldgepr. Orig.-Kunstlederband mit mont. farbigem Deckelfoto. 700,00 €
 Roth, The Book of 101 Books, S. 234; The Open Book, S. 308/09; Parr, History of the Photobook I, S. 265.- Erste Ausgabe, erschienen anlässlich der von John Szarkowski kuratierten Ausstellung im New Yorker Museum of Modern Art. Es gilt als eines der besten und einflussreichsten Bücher zur Geschichte der Farbfotografie.- Das vorliegende Exemplar mit handschriftlichem Eintrag der VHS Kreuzberg / Werkstatt für Photographie und mit Stempel der Werkstatt.

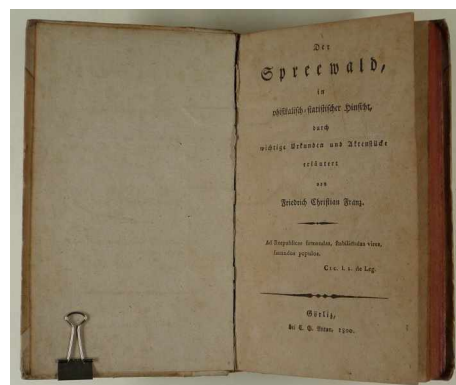
Gebr. Dransfeld (Carl Dransfeld 1880-1941 u. Adolf Dransfeld). Bismarck-Gedächtniskirche Aumühle (Architekten Heinrich Bomhoff und Hermann Schöne) um 1930. 8 brauntonige Silbergelatineabzüge ca. 16,8 x 22,8 bzw. 17 x 23 cm, montiert auf Orig.-Karton 42 x 34 cm (3) bzw. 36 x 30 (5), unter dem Motiv Blindstempel des Fotografen und Bildtitel mit Bleistift, 3 Fotos zusätzlich mit dem Namen des Architekturbüros versehen. 1.950,00 €

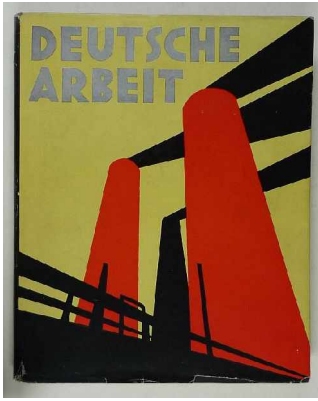
In den 1920er Jahren lobte die Aumühler Kirchengemeinde, die bis dahin die Gottesdienste im Bismarck-Mausoleum in Friedrichsruh gehalten hatte, einen Wettbewerb zu einem Neubau aus. Das Preisrichterkollegium mit Otto Bartning und Martin Elsaesser entschied sich für den Rundbau aus dunkelrotem Backstein im Stil des norddeutschen Spätexpressionismus (Chilehaus etc.). Die Kirche wurde nach einem Entwurf der Hamburger Architekten Heinrich Bomhoff und Hermann Schöne errichtet und im Sommer 1930 eingeweiht. Die vorliegenden Aufnahmen der bekannten Hamburger Architekturfotografen Dransfeld (sie arbeiteten u.a. für Fritz Höger) zeigen Außenansichten aus verschiedenen Perspektiven; drei Bilder geben einen Eindruck vom Inneren des Gebäudes mit den Bänken, dem aus dem Rund herausgezogenen Altarraum und der dominanten Säule in der Mitte. Sie wurde in den 1960er Jahren entfernt und durch schmale Stahlstützen ersetzt.- Die Kartons teils minimal angestaubt bzw. braunfleckig, 1 Foto minimal ausgesilbert, sonst sehr gut erhalten.



Fidicin, E(rnst). Die Territorien der Mark Brandenburg oder Geschichte der einzelnen Kreise, Städte, Rittergüter und Dörfer in derselben als Fortsetzung des Landbuchs Kaiser Karl's IV. 4 Bände. Berlin, im Selbstverlag des Verfassers 1857-1864. 26,5 x 21 cm. Mit zus. 6 farbigen Karten. Halblederbände d. Zt. mit gold. RTitel und 2 RSchildern (etwas berieben). 1.200,00 €
 Berlin-Bibl. S. 5.- Band 1: Kreis Teltow, Kreis Nieder-Barnim; Bd. 2: Stadt und Insel Potsdam, Der Ober-Barnimsche Kreis; Bd. 3: West-Havelland, Ost-Havelland, Kreis Zauche; Bd. 4: Kreis Prenzlau, Kreis Templin, Kreis Angermünde.- Hin und wieder etwas stockfleckig, der erste Band im unteren Bereich mit Feuchtigkeitsspur.- Komplett sehr selten.

Franz, Friedrich Christian. Der Spreewald, in phisikalisch-statistischer Hinsicht, durch wichtige Urkunden und Aktenstücke erläutert. Görlitz, Anton 1800. 10 nn. Bl., 224 S. HPrgt. d. Zt. (etwas berieben, Rückenschild teils abgesplittert. Rücken mit kleiner Läsur). 420,00 €
 ADB VII, 315; Engelmann 961; Mantel II, 200.- Erste Ausgabe. Frühes Werk zum Thema. - Über den "Zustand der preussischen Kolonien im Spreewald, Über Okonomie, Kultur u. Kunstfleis der Spreewaldbewohner" etc.- Papierbedingt etwas gebräunt; Titelblatt unauffällig aufgezo-gen.- Selten.





Hoppé, E(mil) O(tto). Deutsche Arbeit. Bilder vom Wiederaufstieg Deutschlands. Mit einem Vorwort v. B.H. Bürgel. Berlin, Ullstein 1930. 4°. 126, 1 nn. Bl. Mit 92 Tiefdruckabbildungen nach Aufnahmen von E. O. Hoppé. Orig.-Halbleinenband mit farbig illustr. Orig.-Schutzumschlag (dieser mit kl. Einrissen und Absplitterungen um unteren Rand).

1.700,00 €

Heidtmann 11486; Parr/Badger I, S. 125; vgl. Koetzle (2002), S. 208.- Erste Ausgabe.- Hoppés legendäres Buch über die deutsche Industrie vor dem zweiten Weltkrieg, mit den Rubriken: "Quellen der Kraft", "Strömende Energie", "Erz wird Stahl", "Überwundener Raum", "In der Werkstatt", illustriert mit exzellenten Tiefdruckabbildungen. Vorliegendes Exemplar mit dem beidseitig bedruckten Schutzumschlag mit graphisch meisterhaft gestalteten rauchenden Schornsteinen auf der Vorderseite und der Nahaufnahme eines Schiffsrumpfs mit Propeller auf der Rückseite.- Vorsatz, Vortitel u. Titelblatt gestempelt; vereinzelt

etwas fleckig, insgesamt aber gut erhalten.- Mit dem Umschlag außerordentlich selten! Im Rahmen des 4. Europäischen Monats der Fotografie zeigt die Berlinische Galerie vom 15. Okt. 2010 bis zum 28. Febr. 2011 65 Vintage Prints aus dem Buch „Deutsche Arbeit“ und 15 ausgewählte Porträtaufnahmen unter dem Titel: "MENSCHEN, DINGE, MENSCHENWERK - Emil Otto Hoppé - Fotografien 1925-1929".- Nähere Informationen im Internet unter: <http://www.mdf-berlin.de/ausstellungen/>.

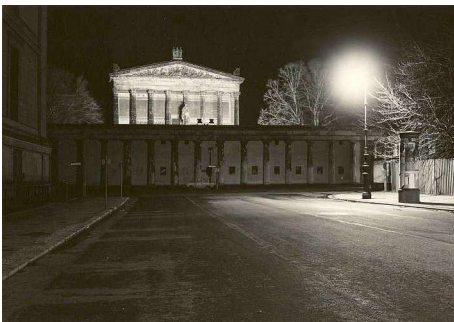
Krajewsky, Max (1892-1972 Berlin). Bau des U-Bahn-Hofs Gesundbrunnen 1928/28. 4 Originalfotografien, Silbergelatineabzüge 23 x 16,6 bzw. 16,6 x 23 cm, mit Blindstempel des Fotografen, in der Platte nummeriert u. mit Kurzzeichen des Baukonzerns versehen; rückseitig mit Stempel des Fotografen und des Baukonzerns sowie mit Bleistiftkommentaren zu den Motiven.

600,00 €



Lange, Karl-Ludwig (Minden 1949, lebt in Berlin). (Berlin) Potsdamer Platz, 25. Dez. 2000. 3 Vintages, Silbergelatineabzüge. je 23,8 x 29,8 cm. Rückseitig vom Fotografen mit Bleistift betitelt und datiert sowie mit Fotografenstempel. Unter Passepartout. Lit.: Koetzle, Lexikon der Fotografen, S. 249.

1.600,00 €



Mende, Hans W. (Brake/Unterweser 1948, lebt und arbeitet in Berlin). Alte Nationalgalerie Februar 1996. Originalfotografie, Silbergelatineabzug, aus dem April 2008. Auflage 7. 33 x 48,3 cm, Blattgröße 40,8 x 50,7 cm, rückseitig vom Fotografen mit Bleistift betitelt, signiert u. datiert. Unter Passepartout.

850,00 €

Aus der Serie Nachtglast.- "Mendes Aufnahmen sind alles andere als Zufallskompositionen: Man könnte sie als Enthüllungen bezeichnen, die etwas vom Wesen dieser Stadt freigeben, ohne ihr den Zauber zu nehmen, der von ihr immer und immer wieder ausgeht und der sich doch so ganz und gar vom nächtlichen Paris eines Brassai oder der Londoner Nacht eines Bill Brandt unterscheidet." (Thomas Friedrich).

Londoner Nacht eines Bill Brandt unterscheidet." (Thomas Friedrich).

Zum 4. Europäischen Monat der Fotografie zeigen wir in unserer Galerie

**Berlin 120°
Fotografien von Frank Silberbach**

Vernissage am Freitag, den 5. November 2010, 19-21 Uhr
Einführung: Dr. Enno Kaufhold, freier Fotohistoriker, Berlin
Wir laden Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

Ausstellung vom 6. November bis 5. Dezember 2010



Silberbach, Frank (Zeit 1958, lebt in Berlin). Berlin, Tiergarten 2005. Silbergelatineabzug, Bildgröße 19,9 cm x 48,4 cm, Blattgröße 24,5cm x 50,5 cm; Rückseitig vom Fotografen mit Bleistift betitelt und datiert. Unter Passepartout. 700,00 €
Publiziert in: "Berliner Blicke", Magazin vom 30. Apr./1. Mai 2005, S. 3.

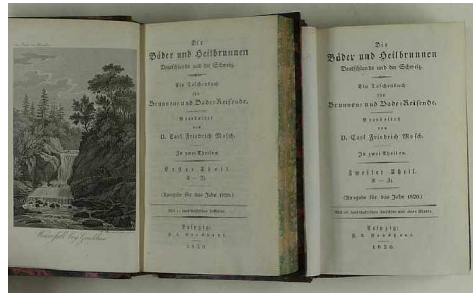
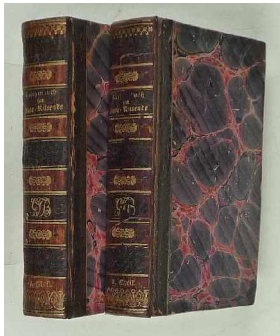


Berlin, Unter den Linden 2009. Silbergelatineabzug, Bildgröße 19,9 cm x 48,4 cm, Blattgröße 24,5cm x 50,5 cm; Rückseitig vom Fotografen mit Bleistift betitelt und datiert. Unter Passepartout. 700,00 €



Mosch, Carl Friedrich. Die Bäder und Heilbrunnen Deutschlands und der Schweiz. Ein Taschenbuch für Brunnen- und Bade-Reisende. Ausgabe für 1820. 2 Bände. Leipzig, Brockhaus 1820. Kl.-8°. Mit 1 gest. Karte und 50 Kupfertafeln von Fr. Rosmähler. Hübsche HLdr.-Bde. d. Zt. mit RVergold. (Rckn. unauffällig restauriert) 1.000,00 €

Engelmann 412 (mit nur 36 Kupfern). Vergl. Ders., Bibl. med.-chir. 389 (Ausg. 1821).- Mit hübschen Ansichten von Baden-Baden, Doberan, Ems, Eppstein, Freienwalde, Gastein, Karlsbad, Libenstein, Lieberwerda, Marienbad, Meinberg, Nendorf, Norderney, Putbus, Pyrmont, Schandau, Schlangenbad, Schwalbach, Teplitz, Travemünde, Warmbrunn, Wiesbaden, Wiesenbad, Wildbad, Wildungen u.v.a. und 1 Karte der Heilquellen am Taunusgebirge.- Schönes, nahezu fleckenfreies Exemplar.



Rumpf, Friedrich. Beschreibung der aeussern und innern Merkwürdigkeiten der königlichen Schlösser in Berlin, Charlottenburg, Schönhausen in und bey Potsdam. Ein Handbuch für Fremde und Einheimische unter königl. Preuß. allergnäd. Privilegium und allerhöchster Approbation. Neu vermehrte Auflage. Berlin, Wilhelm Oehmigke 1796. 17,3 x 11 cm. Titelblatt mit gestochener Vignette, 1 nn. Bl., 296 S. und 3 altkolorierte Kupferstichansichten auf 2 Blättern. Neuerer marmor. Ppbd. mit goldgepr. Rückenschild (leicht bestoßen, Gelenke etwas angeplatzt). 1.500,00 € Berlin-Bibliographie S. 494.- Hier wohl die zweite Ausgabe (Berlin Bibliothek 2. Aufl. = 1798).- Die sorgfältig kolorierten Kupferstiche zeigen: "Ansicht von Sans Souci" (Sanssouci), "Ansicht des großen Schlüterschen Portals im in(n)ern Schloßhofe" (Berliner Stadtschloss), "Neues Palais" und "Ansicht des Königlichen Lustschlosses an heiligen See bei Potsdam".- Aus der Sammlung der Berliner Kunsthistorikerin Irmgard Wirth. Mit ihrem hs. Besitzeintrag.- Gering gebräunt, vereinzelt leicht braunfleckig; eine Tafel etwas knapp beschnitten.



Steffens & Nölle Aktien Ges., Berlin Tempelhof. Katalog Eisenkonstruktionen. (Berlin, um 1912). Quer 4° (24 x 31 cm). 3 nn. Bl. (Text u. Karte) und 247 Tafeln mit ganzseit. s/w Foto-Abb. Illustr. OLn. mit Kordelbindung (etwas berieben, kl. Rückeneinriss unmerklich restauriert).



Die Steffens & Noelle AG zeigt in diesem repräsentativen Katalog ihre weitreichende Tätigkeit auf dem Gebiet der Eisenkonstruktionen. Vor allem in Berlin gab es von 1893 an, als die Firma gegründet wurde, bis etwa 1914 kaum eine Großbaustelle ohne Steffens & Noelle. Die Fotografien zeigen u.a. die Tunnelbauten der Berliner Hoch- und Untergrundbahn, das Geschäftshaus Piccadilly, das später Haus Vaterland hieß, die Schleusenanlage des Teltowkanals in Klein-Machnow, die Kaserne am Kupergraben, das Warenhaus A. Wertheim, das Städtische Elektrizitätswerk zu Charlottenburg, das Warenhaus Hermann Tietz in Berlin und viele Brücken- und Turmkonstruktionen.- Selten!

Woerl Reisehandbücher hier vorrätig. Farbiges Emaille-Schild. Elberfeld, Emaillierwerk Peters (um 1925). Leicht gewölbtes Schild aus Metall, 18,2 x 26,6 cm, mit weißem Schriftzug auf grünem Grund. An den 4 Ecken kl. Löchlein für die Aufhängevorrichtung. 350,00 €
Zeitgenössisches Original-Werbeschild für Woerls Reiseführer.- Rückseitig mit Aufkleber: "Locker anschrauben! Bleischeiben unter Schraubenköpfe legen! Keinesfalls annageln! Emaillierwerk Peters, Elberfeld.". In exzellenter Erhaltung. Selten!



Lieferbedingungen

Das Angebot ist freibleibend. Die angebotenen Bücher und Fotografien sind, wenn nicht anders vermerkt, dem Alter entsprechend gut erhalten. Kleine Mängel sind nicht immer angegeben, aber stets im Preis berücksichtigt. Die Preise verstehen sich in EURO. Lieferung auf Kosten und Gefahr des Bestellers. Eigentumsvorbehalt gemäß § 449 BGB bis zur völligen Bezahlung. Bücher im Wert von über 50 Euro werden grundsätzlich als Paket geschickt. Wir bitten um Verständnis, dass wir an uns unbekannte Kunden zunächst nur gegen Vorauszahlung liefern.

The books and maps offered in this catalogue are subject to prior sale. Quotations of prices is made with consideration of minor defects. Prices are quoted in Euro, postage and insurance extra. The books remain our property, until the full amount has been paid. We require payment in advance on all foreign orders.

Detaillierte Lieferbedingungen finden Sie im Internet unter:
<http://www.berlinbook.com/4833.html>